



**CRNA GORA
OPŠTINA PLAV**

RASPIS KONKURSA

**NACIONALNI KONKURS ZA IZRADU IDEJNOG URBANISTIČKO - ARHITEKTONSKOG
RJEŠENJA UREĐENJA ŠETALIŠTA I KONTAKTNIH ZONA PLAVSKOG JEZERA**

Opština Plav
Čaršijska b.b. Plav
84325 Crna Gora
kabinet@plav.me

SADRŽAJ:

- 1. OPŠTE ODREDBE**
- 2. PRAVO UČEŠĆA**
- 3. KONKURSNI ROKOVI**
- 4. ŽIRI I IZVJESTIOCI**
- 5. NAGRADE, OTKUPI I NADOKNADE**
- 6. KRITERIJUMI ZA OCJENJIVANJE**
- 7. SADRŽAJ I NAČIN TEHNIČKO-OBLIKOVNE OBRADJE I PREDAJE KONKURSNOG RADA**
- 8. USLOVI ZAŠTITE AUTORSKIH PRAVA I POVREDE PRAVILA KONKURSA**
- 9. DISKVALIFIKACIJA**
- 10. ZAVRŠNE ODREDBE**

1. OPŠTE ODREDBE

1.1. Naziv konkursa

Nacionalni konkurs za izradu idejnog urbanističko - arhitektonskog rješenja uređenja šetališta i kontaktnih zona Plavskog jezera.

1.2. Raspisivač konkursa

Opština Plav
Čaršijska b.b. Plav
84325 Crna Gora
kabinet@plav.me
www.plav.me

1.3. Ovlašćeno lice raspisivača

Ovlašćeno lice raspisivača
arh. Arbin Kalač dipl.inž. - Glavni gradski arhitekta
e-mail: arbinkalac1@gmail.com

1.4. Vrsta i oblik konkursa

Konkurs za izradu idejnog urbanističko - arhitektonskog rješenja uređenja šetališta i kontaktnih zona Plavskog jezera je nacionalni, opšti, jednostepeni i anonimni.

1.5. Jezik na kojem se raspisuje i sprovodi konkurs

Raspisivač raspisuje i sprovodi konkurs na crnogorskom jeziku.

1.6. Obaveze raspisivača konkursa

Raspisivač Konkursa će nakon donošenja odluke žirija i predaje Završnog izvještaja žirija, objaviti rezultate Konkursa na način na koji je oglašen i raspis Konkursa.

Prispjeli konkursni radovi biće objavljeni na internet stranici Opštine Plav www.plav.me, 30 dana od dana objavljivanja rezultata u trajanju najmanje 15 (petnaest) dana radi javnog uvida zainteresovanih.

1.7. Pravni osnov

Pravni osnov za raspisivanje konkursa za idejno urbanističko - arhitektonsko rješenje uređenja pješačke staze pored Plavskog jezera, sadržan je u članu 62 *Zakona o uređenju prostora* ("Službeni list CG", br. 19/25, 28/25, 049/25), članu 90 stav 1 alineja 22 i članu 94 stav 1 i stav 2 Statuta opštine Plav ("Službeni list Crne Gore - opštinski propisi", br. 044/18), članu 4 Odluke o organizaciji i načinu rada organa lokalne uprave opštine Plav ("Službeni list Crne Gore - opštinski propisi", br. 047/18).

Članom 62 *Zakona o uređenju prostora* propisano je: „Za izuzetno složene i atraktivne djelove urbanih cjelina ili njihovih djelova, kao i prostor namijenjen javnim objektima i javnim površinama,

planskim dokumentom se može predvidjeti raspisivanje javnog konkursa za urbanističko, odnosno urbanističko-arhitektonsko idejno rješenje, u skladu sa smjernicama iz planskog dokumenta. Rješenje odabrano putem javnog konkursa postaje sastavni dio planskog dokumenta, donošenjem odluke o izboru konkursnog rješenja.“

U skladu sa *Pravilnikom o načinu raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za urbanističko, odnosno urbanističko - arhitektonsko idejno rješenje predviđeno planskim dokumentom („Službeni list Crne Gore br. 101/25, 146/25 i 161/25)* resorno Ministarstvo imenovalo je članove žirija aktom br. 04-332/26-4863/2 od 15.04.2026. godine.

Način i postupak raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa je propisalo Ministarstvo Pravilnikom o načinu raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za urbanističko, odnosno urbanističko - arhitektonsko idejno rješenje predviđeno planskim dokumentom („Službeni list Crne Gore br. 101/25, 146/25 i 161/25).

1.8. Konkursni zadatak

Konkursni zadatak je sastavni dio ovog raspisa.

Predmet konkursa je izrada urbanističko - arhitektonskog idejnog rješenja uređenja šetališta i kontaktnih zona Plavskog jezera.

- Šetalište predstavlja sistem staza sa dva mosta, koje se protežu oko Plavskog jezera i povezuju zone A, B i C;
- ZONA A: Zona u kojoj su planirani prateći sportsko-rekreativni sadržaju kao i ostali sadržaji definisani Konkursnim zadatkom i urbanističko - tehničkim uslovima;
- ZONA B: Kontaktna zona u kojoj su planirana kupališta, pontoni i priveze kao i ostali sadržaji definisani Konkursnim zadatkom i urbanističko - tehničkim uslovima;
- ZONA C: Eko park;
- Zaštitni zeleni pojas.

Predloženo rješenje treba da odgovori primarnoj namjeni prostora, uz istovremeno omogućavanje organizacije kompatibilnih pratećih sadržaja koji unapređuju njegovu funkcionalnost i kvalitet korišćenja. Rješenje treba da obezbijedi jasno i racionalno funkcionalno uređenje planiranih sadržaja.

Idejno rješenje izrađuje se u skladu sa važećom zakonskom regulativom iz predmetne oblasti, pravilima struke i relevantnim standardima, uz uvažavanje smjernica definisanih važećom planskom dokumentacijom. Takođe, rješenje mora biti usklađeno sa uslovima definisanim Raspisom konkursa, Konkursnim zadatkom i svim priložima koji čine sastavni dio konkursne dokumentacije.

Integrativni pristup konkursnom rješenju je neophodan kako bi se na što obuhvatniji način sagledala ekološka osnova jezera i njegove okoline. Tim za izradu rješenja trebao bi da sadrži pored pejzažnih arhitekata i arhitekata i hidrologa, biologa, ekologa i srodne struke.

1.9. Cilj konkursa

Cilj konkursa je da se, kroz sprovođenje urbanističko - arhitektonskog konkursa kao najrelevantnijeg instrumenta za valorizaciju arhitektonske izvrsnosti, obezbijedi izbor optimalnog arhitektonskog rješenja koje u najvećoj mjeri zadovoljava kriterijume funkcionalnosti, ekonomičnosti, racionalnosti, izvodljivosti i održivosti.

Odabrano rješenje predstavljaće osnov za dalju razradu kroz izradu projektno-tehničke dokumentacije u narednim fazama realizacije. U tom smislu, konkursni rad treba da bude izrađen na nivou idejnog rješenja i da sadrži sve relevantne elemente tehničke dokumentacije neophodne za nesmetano sprovođenje daljih procedura.

1.10. Konkursna dokumentacija

Konkursna dokumentacija se sastoji od tekstualnog i grafičkog dijela:

Tekstualni dio

- Raspis konkursa;
- Konkursni zadatak.

Grafički dio

- Geodetsku podlogu predmetne lokacije;
- Geodetsko-katastarsku podlogu;
- Izvod iz planskog dokumenta DUP "Plavsko jezero" - Plan saobraćaja;
- Sinteznu kartu sa pregledom zona za projektovanje
- Urbanističko-tehnički uslovi;
- Foto i video dokumentaciju;
- Tekst DUP „Plavsko jezero“.

1.11. Način i adresa preuzimanja konkursne dokumentacije

Konkursna dokumentacija je dostupna za preuzimanje na Internet stranici www.plav.me i www.architecturalcompetitions.me.

Sva naknadna obavještenja u vezi sa konkursom biće objavljena na www.plav.me i www.architecturalcompetitions.me.

2. PRAVO UČEŠĆA

Pravo učešća na konkursu imaju sva pravna i fizička lica koja ispunjavaju uslove definisane Raspisom konkursa i Konkursnim zadatkom.

Na Konkursu mogu učestvovati lica koja imaju prebivalište, odnosno sjedište na teritoriji Crne Gore, pri čemu je barem jedan od autora konkursnog rada (pojedinaac ili vođa autorskog tima), odgovorno lice arhitektonske struke. Autor, odnosno vođa autorskog tima može angažovati stručnjake drugih profesija u cilju unapređenja konkursnog rješenja.

Na konkursu ne mogu učestvovati lica koja su neposredno angažovana na pripremi i sprovođenju Konkursa, lica koja su u njihovom najužem srodstvu, lica koja su zaposlena kod raspisivača Konkursa i lica kojima je prestao radni odnos kod raspisivača Konkursa u periodu od dvije godine po prestanku radnog odnosa, kao i lica koja su u najužem srodstvu i/ili su u radnom odnosu sa članovima žirija.

Svaki učesnik/ca, pojedinac ili grupa, ima pravo učešća na ovom konkursu samo sa jednim radom. Jedan konkursni rad može sadržati samo jedno rješenje, varijantna rješenja nisu dozvoljena.

Preuzimanjem konkursne dokumentacije, učesnik pristaje na uslove konkursa predviđene Raspisom konkursa.

3. KONKURSNI ROKOVI

3.1. Raspis konkursa

Konkurs je otvoren od ponedjeljka 18. maja 2026. godine.

3.2. Rok za postavljanje pitanja

Svi učesnici mogu postaviti pitanja u vezi sa konkursom do ponedjeljka 8. juna 2026. godine, nakon čega će sva pristigla pitanja i odgovori biti objavljeni na internet stranici Opštine Plav najkasnije do petka 26. juna 2026. godine.

Pitanja se šalju na adresu: setaliste.plav@gmail.com

3.3. Rok za predaju radova

Rok za predaju radova je 13:00 (Lokalno vrijeme u Crnoj Gori) utorak, 15. septembar 2026. godine.

Konkursni radovi se šalju na adresu: setaliste.plav@gmail.com

3.4. Rezultati konkursa

Rezultati Konkursa biće objavljeni do petka 16. oktobar 2026. godine.

Raspisivač Konkursa će nakon donošenja odluke žirija i predaje završnog izvještaja objaviti rezultate Konkursa zvaničnoj internet stranici Opštine: www.plav.me.

4. ŽIRI I IZVJESTIOCI

Članovi konkursnog žirija su:

1. **Arbin Kalač**, dipl.inž.arh. – predsjednik žirija;
2. **Hamid Mehmedović**, predstavnik opštine Plav – član žirija;
3. **Gordana Raičević**, dipl.inž.arh. – stručni član žirija;
4. **prof. dr Dragan Komatina**, dipl.inž.arh. – stručni član žirija;
5. **Mirjana Đurišić**, Glavna državna arhitektica – stručni član žirija;
6. **Milica Ćurić**, dipl.inž.arh. – stručni član žirija;
7. **Nevena Jovović**, v.d. Generalne direktorice Direktorata za planiranje prostora – stručni član žirija.

Ukoliko jedan od članova žirija ne bude u mogućnosti da učestvuje u žiriranju, raspisivač konkursa imenuje novog člana žirija.

Stručni izvjestilac Konkursa je:

1. **Maja Đuričković**, mast.inž.arh.

Izvjestioc će prije početka rada žirija na analizi i vrijednovanju konkursnih radova, sa najmanje jednim članom žirija, konstatovati kompletnost prispjelih radova i njihovu usklađenost sa uslovima Konkursa te sačiniti zapisnik i o tome obavijestiti žiri.

Tokom svog rada žiri donosi Odluku kojom se utvrđuje rang lista učesnika i Izvještaj o svom radu koji dostavlja Raspisivaču. Nakon potpisivanja Izvještaja, žiri zajedno sa izvjestiocima utvrđuje identitet autora konkursnih radova i o tome sačinjava zapisnik.

5. NAGRADE, OTKUPI I NADOKNADE

a. Konkursni fond

Konkursni fond, shodno procijenjenoj vrijednosti investicije iznosi bruto 45.000,00€.

b. Nagradni fond

Nagradni fond iznosi bruto 34.000,00€ i biće raspodijeljen na sljedeći način:

- I nagrada – 16.000,00 €
- II nagrada – 11.000,00 €
- III nagrada – 6.000,00 €
- Otkup – 1.000,00€

Naknada za korekciju najbolje rangiranog rada, u skladu sa preporukama žirija, iznosi 1.000,00€ i uračunata je u iznos nagrada.

Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neku od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou, kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

c. Naknade za rad žirija i troškove organizacije

Ukupan fond za naknade žirija, izjavitelaca i troškove organizacije iznosi bruto 11.000,00€.

Nagrade, otkupi kao i naknade članovima žirija i izjaviteljima iz ovog člana navedeni su u bruto iznosu.

6. KRITERIJUMI ZA OCJENJIVANJE

Svaki konkursni rad biće vrijednovan na isti način i u skladu sa kriterijumima predviđenim u ovom poglavlju.

Prostorni kriterijumi - Sveobuhvatni analitički pristup, prostorni odnos postojećih i predloženih novih arhitektonskih rješenja u užem i širem urbanom kontekstu, usklađenost sa opštim potrebama i ambijentalnim vrijednostima, odnos djelova i cjeline prostora, arhitektonske vrijednosti, prostorni komfor, kvalitet prostora.	0-30 bodova
Programski kriterijumi - Funkcionalnost, racionalno korišćenje prostora, ispunjenost urbanističkih parametara i drugih uslova konkursnog zadatka.	0-30 bodova
Estetski kriterijumi - Arhitektonsko-urbanistička forma i ostvareni vizuelni efekat, originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost i cjelovitost rješenja.	0-25 bodova
Ekonomski kriterijum - Ekonomski aspekti projektovanog rješenja, pouzdanost u korišćenju i eksploataciji, inženjerska racionalnost i tehnička izvodljivost.	0-5 bodova
Ekološki kriterijum - Zadovoljenje kriterijuma održivog urbanog razvoja, energetske efikasnosti i korišćenja obnovljivih izvora energije	0-10 bodova

7. SADRŽAJ I NAČIN TEHNIČKO-OBLIKOVNE OBRADJE I PREDAJE KONKURSNOG RADA

Tabela 1	BR.	SADRŽAJ KONKURSNOG RADA
TEKSTUALNI PRILOZI	1.	Koncept i obrazloženje rješenja (sa opisanim prostornim sadržajima i obrazloženjem funkcionalne opravdanosti rješenja)
	2.	Materijalizacija (opis i obrazloženje odabranih materijala koji uključuju tehnički opis sa relevantnim tehnološkim elementima)
	3.	Ekološki aspekt rješenja (opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja - korišćenje obnovljivih izvora energije, materijalizacija...)
	4.	Urbanistički parametri (tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim parametrima (zauzetost, izgrađenost - BRGP, procenat zelenila, broj parking mjesta i sl) koji moraju biti usklađeni sa zadatim parametrima iz konkursnog zadatka)
	5.	Procjena investicije (potrebno je prikazati okvirnu procjenu ukupnih troškova izgradnje objekta koji je predviđen konkursnim rješenjem - građevinski i zanatski radovi sa uređenjem terena, bez unutrašnjeg opremanja)
GRAFIČKI PRILOZI	1.	Situacioni prikaz obuhvata konkursa i kontakt zone u kontekstu šireg urbanog okruženja Prikaz urbanističko-arhitektonskog koncepta u kontekstu šireg urbanog okruženja; odnos zahvata prema neposrednom i širem okruženju; organizacija prostora, osnovne namjene, saobraćajna mreža, pješačke komunikacije, zelene i javne površine, koncept prostorne strukture i povezivanja. R 1:1000
	2.	Kompozicioni izgledi i presjeci - Karakteristični prostorni izgledi i presjeci kroz cjelokupan obuhvat konkursa sa prikazom odnosa izgrađenih i otvorenih prostora, volumena, visinskih regulacija i vizuelnih koridora. R 1:1000
	3.	Detaljan situacioni prikaz obuhvata konkursa - kompozicioni plan - Plan fizičkih struktura i prostornih odnosa sa regulacijom i nivelacijom terena; prikaz spratnosti objekata, saobraćajnih i pješačkih tokova, otvorenih i zelenih površina, urbanog mobilijara, bačenih sjenki i osnovnih planskih pokazatelja (BRGP, zauzetost, indeks izgrađenosti i dr.). R 1:500
	4.	Parterno uređenje - Prikaz uređenja otvorenih prostora sa osnovama objekata i tretmanom terena; obrada pješačkih staza, trgova, platoa, zelenih površina, drvoreda i elemenata urbanog mobilijara; prikaz procenta zelenila i popločanih površina. R 1:200
	5.	Detaljan prikaz objekata - Osnove svih etaža projektovanih objekata sa tabelarnim prikazom bruto i neto površina; karakteristični presjeci i izgledi objekata; prikaz odnosa prizemnih etaža prema javnom prostoru i parternom uređenju. R 1:200
	6.	3D prikazi objekata - Prostorni prikazi kompleksa i objekata inkorporiranih u realno okruženje iz više karakterističnih pozicija i uglova sagledavanja; prikaz uklopljenosti rješenja u postojeći prirodni i izgrađeni kontekst, sa posebnim osvrtom na kontaktne zone i javne prostore.
	7.	Dodatni grafički, analitički ili konceptualni prilozi po izboru Autora - Grafički, analitički ili konceptualni prilozi koji doprinose boljem razumijevanju urbanističko-arhitektonskog rješenja (dijagrami, faznost, koncept održivosti, saobraćajne analize, pejzažni koncept i sl.). Npr: analiza prirodnih karakteristika lokaliteta, hidroloških uslova i odnosa prema jezeru, postojećeg zelenila i biodiverziteta, zaštite obale, vizura, mikroklimatskih uslova, prirodnih tokova kretanja, kao i procjene uticaja planiranih intervencija na prirodni ambijent i ekosistem područja. Moguće je prikazati zone zaštite, tipove vegetacije, režime korišćenja prostora i principe održivog razvoja.
NAPOMENA: TEKSTUALNI I GRAFIČKI DIO JE POTREBNO PREDATI U OKVIRU JEDNISTVENOG FAJLA U .PDF FORMATU, VODEĆI RAČUNA O RAZMJERI GRAFIČKIH PRILOGA		

tabela 2 / NAČIN TEHNIČKO - OBLIKOVNE OBRADJE			
Opšti uslovi	<ul style="list-style-type: none"> • Svaki konkursni rad sadrži tekstualne i grafičke priloge prezentovane u okviru jedinstvenog fajla u .pdf formatu; • Konkursna dokumentacija sadrži 2 foldera i to: folder 1 (.pdf koji sadrži tekstualne i grafičke priloge i .dwg fajlove) i folder 2 (podaci o autoru) i ne smije biti veća od 300MB; • Konkursni radovi predaju se isključivo u digitalnoj formi; • Prilikom formiranja dokumentacije u okviru foldera 1 voditi računa o tome da dokumentacija bude bez podataka koji bi mogli narušiti anonimnost konkursnih radova. 		
PDF (folder 1)	<ul style="list-style-type: none"> • Tekstualni i grafički prilozi predaju se u jedinstvenom fajlu u .pdf formatu (horizontalna orijentacija), sa sadržajem naznačenim u tabeli broj 1 (poglavlje 7); • U gornjem desnom uglu svakog lista navesti puni naziv Konkursa; • U gornjem lijevom uglu svakog lista naznačiti šifru rada; • Za potrebe objave u digitalnim medijima dostaviti sve 3D prikaze u JPEG formatu. 		
DWG fajlovi – dokaz o ispunjenosti parametara (folder 1)	<ul style="list-style-type: none"> • Potrebno je dostaviti sve osnove konkursnog rješenja u .dwg formatu, u zatvorenim polilinjama, nanešene na dostavljenoj geodetskoj podlozi sa ucrtanim građevinskim linijama - koje će služiti za potrebe provjere dimenzija prostora i urbanističkih parametara; • DWG fajlovi će se isključivo koristiti u svrhe provjere, i biće dostupne samo žiriju. Isti se neće objavljivati javno zbog zaštite prava autora. 		
Podaci o autoru (folder 2)	<table border="0"> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • OBRAZAC IZJAVE ZA FIZIČKA LICA • Kopija licence ovlašćenog inženjera arhitekture </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • OBRAZAC IZJAVE ZA PRAVNA LICA • Izvod iz Centralnog registra privrednih subjekata Crne Gore (dostaviti za sve firme ukoliko se radi o autorskom timu koji se sastoji od više firmi). • Kopija licence ovlašćenog inženjera arhitekture. </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> • OBRAZAC IZJAVE ZA FIZIČKA LICA • Kopija licence ovlašćenog inženjera arhitekture 	<ul style="list-style-type: none"> • OBRAZAC IZJAVE ZA PRAVNA LICA • Izvod iz Centralnog registra privrednih subjekata Crne Gore (dostaviti za sve firme ukoliko se radi o autorskom timu koji se sastoji od više firmi). • Kopija licence ovlašćenog inženjera arhitekture.
<ul style="list-style-type: none"> • OBRAZAC IZJAVE ZA FIZIČKA LICA • Kopija licence ovlašćenog inženjera arhitekture 	<ul style="list-style-type: none"> • OBRAZAC IZJAVE ZA PRAVNA LICA • Izvod iz Centralnog registra privrednih subjekata Crne Gore (dostaviti za sve firme ukoliko se radi o autorskom timu koji se sastoji od više firmi). • Kopija licence ovlašćenog inženjera arhitekture. 		

Svi navedeni tekstualni i grafički prilozi su obavezan dio konkursnog rada. Radovi koji ne sadrže navedene – obavezne priloge i elemente neće biti razmatrani.

d. Način predaje konkursnog rada

Konkursni rad dostavlja se u digitalnom obliku na email adresu setaliste.plav@gmail.com. Učesnici će dobiti e-mail potvrde prijema konkursnog rada. Učesnici su u potpunosti odgovorni za sigurnu i pravovremenu dostavu dokumentacije i Raspisivač se ne može smatrati odgovornim za neuspjele prijave.

Za slanje radova obavezno je korišćenje posebne e-mail adrese kreirane za tu svrhu koja se sastoji od sljedećih elemenata:

1. uni
2. tačka (.)
3. xxxxx (5 cifara – šifra rada)
4. domen (gmail, yahoo, hotmail i sl.).

Primjer: setaliste.xxxxx@gmail.com

8. USLOVI ZAŠTITE AUTORSKIH PRAVA I POVREDE PRAVILA KONKURSA

8.1. Autorska prava

Autor projekta je autor odnosno grupa autora nagrađenog idejnog urbanističko - arhitektonskog rješenja. Autor projekta stiče sva prava i obaveze koja proizilaze iz zakona kojim se uređuje oblast autorskih i srodnih prava.

Nakon donošenja odluke žirija, isplatom nagrada, imovinska prava autora ustupaju se Opštini Plav. Autori nagrađenih radova su dužni da prije isplate nagrada i otkupa dostave radove u dwg. formatu.

Po završetku konkursa, svi pristigli konkursni radovi biće objavljeni na zvaničnoj web stranici i data na javni uvid, u skladu sa Pravilnikom.

8.2. Anonimnost

Svi konkursni radovi predaju se anonimno. Anonimnost je na snazi u toku donošenja odluke žirija i ne smije biti povrijeđena pod bilo kakvim uslovima. Nakon donošenja odluke, žiri je obavezan da Raspisivaču dostavi odluke o nagrađenim radovima sa zvaničnim obrazloženjem. Tek nakon donošenja navedene odluke otvaraju se „PODACI O AUTORU” nakon čega prestaje anonimnost i postaju poznati autori radova.

9. DISKVALIFIKACIJA

Konkursni radovi neće biti uzeti u obzir prilikom žiriranja ukoliko:

- **Konkursni rad nije dostavljen u roku naznačenom u poglavlju 3. ovog Raspisa konkursa;**
- **Konkursni rad ne sadrži sve priloge definisane u Tabeli 1 i 2 u poglavlju 7. ovog Raspisa konkursa;**
- **Konkursni rad prekrši uslove anonimnosti.**

10. ZAVRŠNE ODREDBE

Rezultati, Odluka i Izvještaj konkursnog žirija sa obrazloženjem odluke biće objavljeni na internet stranici www.plav.me i www.architecturalcompetitions.me. Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neku od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou, kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

Autor/i nagrađenog konkursnog rada, dužni su postupiti u skladu sa zaključcima žirija, navedenim u Izvještaju žirija, izvršiti dopune idejnog rješenja, te inovirano rješenje, u .dwg formatu, dostaviti Raspisivaču u roku od 20 dana od dana proglašenja rezultata konkursa, nakon čega slijedi isplata nagrade.

Konkurs će biti poništen ukoliko broj pristiglih radova bude manji od 3 (tri).

Eventualni sporovi koji proisteknu iz ovog konkursa riješavaće se sporazumno, a ukoliko to ne bude moguće riješiće ih Sud nadležan za Raspisivača konkursa.

Ako pregovarački postupak bez prethodnog objavljivanja poziva za nadmetanje nije primjenjiv, sprovede se jedan od postupaka javnih nabavki, u skladu sa zakonom kojim se uređuje postupak javnih nabavki.

OBRAZAC IZJAVE / Ukoliko je učesnik konkursa fizičko lice ili grupa fizičkih lica

1. Šifra rada:

2. Ime/na i prezime/na autora i saradnika:

3. Adresa, adresa elektronske pošte i broj mobilnog telefona autora:

4. JMB autora / broj žiro računa autora (jednog od članova autorskog tima) / Naziv banke - IBAN i SWIFT kod, na koji će biti izvršena uplata nagrade:

Ovom izjavom, kao autor/članovi autorskog tima, potvrđujemo saglasnost sa svim uslovima Konkursa preciziranim Raspisom, te daljim korišćenjem konkursnog rada od strane Raspisivača. Takođe, ovom izjavom potvrđujem/o da prema propozicijama Konkursa, zadovoljavam/o pravo učešća, te da ću/e _____ (član autorskog tima) biti lice za komunikaciju sa Raspisivačem, po pitanju korekcije idejnog rješenja, a u odnosu na preporuke date od strane Žirija.

Shodno gore navedenom, izjavljujem/o da su gore naznačeni podaci tačni i da sam/smo saglasni da nagrada bude uplaćena na gore naznačeni broj žiro računa _____ (ime člana autorskog tima), a da smo mi odgovorni za dalju raspodjelu nagrade.

Potpis autora/članova autorskog tima i saradnika

OBRAZAC IZJAVE / Ukoliko je učesnik konkursa pravno lice

1. Šifra rada:
2. Naziv pravnog lica:
3. Ime/na i prezime/na članova autorskog tima koji funkcionišu u okviru pravnog lica:
4. Lice ovlašćeno za zastupanje:
5. Adresa, adresa elektronske pošte i broj telefona pravnog lica:
6. Broj žiro računa pravnog lica / naziv banke – IBAN i SWIFT kod, PIB i PDV:

Ovom izjavom potvrđujem saglasnost sa svim uslovima Konkursa preciziranim Raspisom, te daljim korišćenjem konkursnog rada od strane Raspisivača. Takođe, ovom izjavom potvrđujem da prema propozicijama Konkursa, zadovoljavam pravo učešća, te da ću/e _____ (lice ovlašćeno za zastupanje) biti lice za komunikaciju sa Raspisivačem, po pitanju korekcije idejnog rješenja, a u odnosu na preporuke date od strane Žirija.

Shodno gore navedenom, izjavljujem da su gore naznačeni podaci tačni i da sam saglasan/na da nagrada bude uplaćena na gore naznačeni broj žiro računa _____ (pravnog lica).

Potpis i pečat pravnog lica