



CRNA GORA
GLAVNI GRAD PODGORICA
SLUŽBA GLAVNOG GRADSKOG ARHITEKTE

Njegoševa 13, 81000 Podgorica, Crna Gora
tel: +382 20 665-077, 665-042
email: glavni.arhitekta@podgorica.me
www.podgorica.me

ZAPISNIK SA OTVARANJA KONKURSNIH RADOVA **OPENING OF COMPETITION WORKS - REPORT**

KONKURS ZA URBANISTIČKO – ARHITEKTONSKO IDEJNO RJEŠENJE SAJAMSKO – KONGRESNOG CENTRA U PODGORICI

COMPETITION FOR CONCEPTUAL URBAN AND ARCHITECTURAL DESIGN FOR THE TRADE FAIR AND CONGRESS CENTRE IN PODGORICA

Glavni grad Podgorica

Ul. Njegoševa, br. 13, Podgorica

Crna Gora

www.podgorica.me

1. UVOD / INTRODUCTION

U skladu sa Raspisom konkursa za idejno rješenje revitalizacije i uređenja park šume Zlatica u Podgorici, koji je objavljen 8. septembra 2025. godine, definisani su konkursni rokovi.

In accordance to the Announcement of a Competition for the conceptual design of the revitalization and development of the Zlatica park-forest in Podgorica, which was published on September 8th 2025, the competition deadlines have been defined.

U tekstualnom dijelu raspisa konkursa dat je rok za predaju radova do 09:00h (UTC+1) 10. novembra 2025. godine. Radovi se predaju putem email-a.

The textual part of the competition defined the deadline for submission of works for 09:00h (UTC+1) November 10th 2025. Competition designs are to be submitted via e-mail.

U cilju sačinjavanja zapisnika o otvaranju konkursnih radova, a u skladu sa članom 32 Pravilnika o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje („Sl. list CG“, br. 19/18, 2/24 i 8/24), izvjestioci su pristupili otvaranju radova uz prisustvo jednog člana žirija.

In order to compile the report on the opening of competition works, and in accordance with Article 32 of the Rulebook on the method and procedure for the announcement and implementation of public competition for conceptual architectural design (“Official Gazette of MNE”, no. 19/18, 2/24 and 8/24), the reporters started the opening of works with a member of the jury.

2. OTVARANJE PRISTIGLIH RADOVA / OPENING OF COMPETITION WORKS

U skladu sa Raspisom konkursa, izvjestioci su pristupili otvaranju, pregledu i razvrstavanju pristiglih konkursnih radova.

In accordance with the Competition Announcement, the reporters started the opening, review and classification of the received competition works.

R.br. 01

Rad pod šifrom Vb0198

Poslat mail-om 04.11. 2025 u 15:10 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 311

Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Opis i obrazloženje odabranih sadnica
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja (javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
- Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
- Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
- Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
- Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
- Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
- 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Raspisom konkursa
- nije u skladu sa Raspisom konkursa

NAPOMENA:

R.br. 02

Rad pod šifrom 251010 gZ

Poslat mail-om 08.11. 2025 u 13:55 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 311/1

Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Opis i obrazloženje odabranih sadnica
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja (javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
- Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
- Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
- Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
- Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
- Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
- 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Raspisom konkursa
- nije u skladu sa Raspisom konkursa

NAPOMENA:

R.br. 03

Rad pod šifrom 54321

Poslat mail-om 08.11. 2025 u 21:00 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 311/2

Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Opis i obrazloženje odabranih sadnica
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja(javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
- Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
- Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
- Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
- Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
- Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
- 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Raspisom konkursa
- nije u skladu sa Raspisom konkursa

NAPOMENA:

R.br 04

Rad pod šifrom 101708

Poslat mail-om 09.11 2025 u 06:14 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 311/3

Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Opis i obrazloženje odabranih sadnica
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja(javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
- Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
- Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
- Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
- Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
- Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
- 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Rapisom konkursa
- nije u skladu sa Rapisom konkursa

NAPOMENA:

R.br. 05

Rad pod šifrom 19931

Poslat mail-om 09:11, 2025 u 07:37 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 311/4

- Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
 Opis i obrazloženje odabranih sadnica
 Opis i obrazloženje odabranih materijala
 Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja (javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
 Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
 Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
 Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
 Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
 Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
 Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Raspisom konkursa
 nije u skladu sa Raspisom konkursa

NAPOMENA:

R.br. 06

Rad pod šifrom 27592

Poslat mail-om 09:11. 2025 u 15:04 h
Zaveden pod brojem 30-332/25- 311/5

Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Opis i obrazloženje odabranih sadnica
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja(javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
- Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
- Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
- Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
- Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
- Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
- 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Raspisom konkursa
- nije u skladu sa Raspisom konkursa

NAPOMENA:

R.br. 07

Rad pod šifrom 68173

Poslat mail-om 09. 11. 2025 u 21:31 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 3M/G

- Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Opis i obrazloženje odabranih sadnica
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja(javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
- Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
- Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
- Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
- Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
- Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
- 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Raspisom konkursa
- nije u skladu sa Raspisom konkursa

NAPOMENA:

R.br. 08

Rad pod šifrom 23102

Poslat mail-om 09.11. 2025 u 21:31 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 311/7

Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Opis i obrazloženje odabranih sadnica
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja(javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
- Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
- Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
- Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
- Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
- Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
- 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Rapisom konkursa
- nije u skladu sa Rapisom konkursa

NAPOMENA:

R.br. 09

Rad pod šifrom 31471

Poslat mail-om 09.11. 2025 u 23:01 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 311/8

Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Opis i obrazloženje odabranih sadnica
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja(javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
- Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
- Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
- Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
- Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
- Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
- 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Raspisom konkursa
- nije u skladu sa Raspisom konkursa

NAPOMENA:

R.br. 10

Rad pod šifrom 03035

Poslat mail-om 09.11. 2025 u 23:07 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 311/9

Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Opis i obrazloženje odabranih sadnica
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja (javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
- Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
- Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
- Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
- Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
- Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
- 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Raspisom konkursa
- nije u skladu sa Raspisom konkursa

NAPOMENA:

R.br. 11

Rad pod šifrom 45012

Poslat mail-om 10.11. 2025 u 01:29 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 311/10

Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Opis i obrazloženje odabranih sadnica
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja(javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
- Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
- Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
- Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
- Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
- Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
- 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Raspisom konkursa
- nije u skladu sa Raspisom konkursa

NAPOMENA:

R.br. 12

Rad pod šifrom FNS11BAR25

Poslat mail-om 10.11. 2025 u 03:14 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 311/11

Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Opis i obrazloženje odabranih sadnica
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja(javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
- Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
- Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
- Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
- Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
- Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
- 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Raspisom konkursa
- nije u skladu sa Raspisom konkursa

NAPOMENA:

R.br. 13

Rad pod šifrom

21578

Poslat mail-om 10.M. 2025 u 03:44 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 311/12

Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Opis i obrazloženje odabranih sadnica
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja(javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
- Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
- Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
- Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
- Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
- Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
- 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Raspisom konkursa
- nije u skladu sa Raspisom konkursa

NAPOMENA:

R.br. 14

Rad pod šifrom 09116

Poslat mail-om 10.11. 2025 u 04:07 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 311/13

Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Opis i obrazloženje odabranih sadnica
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja (javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
- Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
- Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
- Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
- Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
- Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
- 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Raspisom konkursa
- nije u skladu sa Raspisom konkursa

NAPOMENA:

R.br. 15

Rad pod šifrom ZFP-4R-031

Poslat mail-om 10.11. 2025 u 09:31 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 312/14

Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Opis i obrazloženje odabranih sadnica
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja (javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
- Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
- Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
- Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
- Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
- Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
- 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Rapisom konkursa
- nije u skladu sa Rapisom konkursa

NAPOMENA:

R.br. 16

Rad pod šifrom 15545

Poslat mail-om 10.11. 2025 u 05:31 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 311/15

Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Opis i obrazloženje odabranih sadnica
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja(javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
- Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
- Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
- Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
- Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
- Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
- 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Raspisom konkursa
- nije u skladu sa Raspisom konkursa

NAPOMENA:

R.br. 17

Rad pod šifrom

SCVNB

Poslat mail-om 10.11. 2025 u 07:57 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 311/16

- Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
 Opis i obrazloženje odabranih sadnica
 Opis i obrazloženje odabranih materijala
 Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja (javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
 Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
 Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
 Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
 Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
 Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
 Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Raspisom konkursa
 nije u skladu sa Raspisom konkursa

NAPOMENA:

R.br. 18

Rad pod šifrom 19227

Poslat mail-om 10.11. 2025 u 08:50 h

Zaveden pod brojem 30-332/25- 311/17

Rad sadrži folder sa naznakom „PODACI O AUTORU“

Uslovi raspisa – sadržaj konkursnog rada /

Tekstualni dio

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Opis i obrazloženje odabranih sadnica
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja (javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacije...)
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima
- Okvirna procjena investicije

Grafički dio

- Šira situacija konkursnog područja (u zahvatu parka sa kontaktnim zonama) u adekvatnoj razmjeri;
- Situaciono rješenje u adekvatnoj razmjeri koje sadrži kompozicioni plan fizičkih struktura, sadržaj tražen konkursnim zadatkom, nivelaciju, saobraćajno rješenje, sažet prikaz ostvarenih površina kao i ostale podatke neophodne za sagledavanje rješenja;
- Pejzažno uređenje sa dispozicijom sadnje i legendom sadnog materijala;
- Detalji partera, karakteristični segmenti uređenja prostora u adekvatnoj razmjeri;
- Prijedlog izgleda urbanog mobilijara/ urbane opreme, kafe bara (osnove, presjeci, 3D prikazi u adekvatnoj razmjeri, eventualno karakterističan detalj) i drugih planiranih privremenih objekata u parku;
- 3D izgledi i foto-montaže po izboru autora

Način tehničko – oblikovne obrade konkursnog rada

- u skladu sa Raspisom konkursa
- nije u skladu sa Raspisom konkursa

NAPOMENA:

3. ZAKLJUČAK / CONCLUSION

U skladu sa članom 32 Pravilnika o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje („Sl. list CG“, br. 19/18, 2/24 i 8/24), otvaranje konkursnih radova vrše izvjestioci sa najmanje jednim članom žirija.

In accordance with Article 32 of Rulebook on the method and procedure for the announcement and implementation of public competition for conceptual architectural design (“Official Gazette of MNE”, no. 19/18, 2/24 and 8/24), the opening of competition works is performed by reporters with at least one member of the jury.

Izvjestioci su sa članicom žirija, Duškom Mačić, konstatovali da je rad pod šifrom **11060** dostavio dokumentaciju nakon definisanog roka. Ovaj rad se neće dalje razmatrati.

The reporters, together with the jury member, Duška Mačić, stated that the design under the code 11060 submitted documentation after the defined deadline. This work will not be considered further.

Izvjestioci su sa članicom žirija, Duškom Mačić, konstatovali da radovi pod šiframa: **vb0198 15545** i **19227** ne sadrže sve priloge definisane raspisom, nisu oblikovani u skladu sa raspisom ili imaju druge nepravilnosti. O daljem ušješću radova na Konkursu odlučivaće Žiri na prvom zasijedanju.

Ostali radovi sadrže sve tekstualne i grafičke priloge u skladu sa raspisom konkursa i biće uzeti u dalje razmatranje.

The reporters, together with the jury member, Duška Mačić, stated that the designs under the codes: **vb0198 15545** and **19227** do not contain all attachments defined by the Announcement, are not prepared according to the Announcement or have other irregularities. The Jury will decide on the further participation of these competition works at the first session.

Other works contain all textual and graphic attachments in accordance with the competition announcement and will be taken into further consideration.

Podgorica, 11 novembar 2025. godine / November 11th 2025

Izvjestioci / Reporters:

Milena Rakčević

M. Rakčević

Stefan Đukić

Stefan Đukić

Članica žirija / Jury member:

Duška Mačić

Duška Mačić