



CRNA GORA
OPŠTINA KOLAŠIN
SLUŽBA PREDSEDNIKA OPŠTINE

Glavni gradski arhitekta

IZVJEŠTAJ ŽIRIJA

NAZIV KONKURSA:

Međunarodni konkurs za idejno arhitektonsko rješenje garaže sa elementima multifunkcionalnog objekta u Kolašinu.

RASPISIVAČ KONKURSA:

Opština Kolašin
Ul. Buda Tomovića br.1, Kolašin
Crna Gora
<http://www.opstinakolasin.me>

OVLAŠĆENO LICERASPISIVAČA:

Kristina Bulatović Pejić, glavni gradski arhitekta
e-mail: glavnigradskiarchitekta@opstinakolasin.me

VRSTA I OBLIK KONKURSA:

Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje gradske garaže sa elementima multifunkcionalnog objekta u Kolašinu je međunarodni, opšti, idejni, jednostepeni i anonimni.

NAGRADNI FOND

Ukupan nagradni fond za dodjelu nagrada iznosi neto 36.000,00€.

Žiri može dodijeliti prvu, drugu, treću nagradu i dva otkupa, i to u sljedećim neto iznosima:

I nagrada - 16.000,00 €
II nagrada - 10.000,00 €
III nagrada - 6.000,00 €
Otkup I - 2.000,00 €
Otkup II - 2.000,00 €

PREDMET KONKURSA:

Predmet konkursa je izrada idejnog arhitektonskog rješenja objekta gradske garaže sa pratećim komunalnim sadržajima i infrastrukturom, kao i sadržajima administrativnog, ugostiteljskog i komercijalnog karaktera, u cilju unapređenja funkcionalne, saobraćajne i prostorne organizacije centralne gradske zone. Lokacija predviđena za izgradnju gradske garaže sa elementima multifunkcionalnog objekta, nalazi se u zahvatu planske zone C, podzona C2 Detaljnog urbanističkog plana „Centar“ Kolašin, na urbanističkim parcelama **UP1** i **UP2** koje se sastoje od katastarskih parcela br. 632/2, 654/1, 654/2, 655/1, 655/2, 655/3, 655/4 KO Kolašin upisane u LN 1038, katastarskih parcela br. 647/3 i 610 KO Kolašin upisanih u LN 252 kao i katastarske parcele br. 649/2 KO Kolašin iz LN 797 i parcele br. 653/2 KO Kolašin upisane u LN 381 KO Kolašin. **Konkursnu lokaciju čini i dio saobraćajnice Genenala Anđelića na katastarskoj parceli 610 KO Kolašin.**

CILJ KONKURSA:

Cilj konkursa je da se kroz instrument javnog nadmetanja dobije savremeno, funkcionalno i ekološki osviješćeno idejno rješenje objekta gradske garaže sa pratećim i ostalnim sadržajima, koji će se harmonično uklopiti u urbani pejzaž centra Kolašina i doprinijeti kvalitetu javnog prostora. Pored osnovne funkcije parkiranja, kroz integraciju dodatnih sadržaja poput ugostiteljskih, administrativnih i javnih prostora, **idejnim rješenjem omogućiti da predmetni objekat postane novi urbani reper grada, funkcionalno i estetski prilagođen potrebama savremenog života.**

KONKURSNI ROK:

Rok za predaju radova bio je petak, 10. oktobar 2025. godine, do 12:00h (lokalno vrijeme u Crnoj Gori).

ČLANOVI ŽIRIJA I IZVJESTIOCI:

S obzirom na to da prethodno imenovana stručna članica žirija Sonja Radović Jelovac nije bila u mogućnosti da obavlja posao stručnog žirija, to je imenovana zamjena – Dijana Vučinić, arhitekta.

Članovi žirija:

1. **Branislav Gregović**, arhitekta – Studio LXXVI Podgorica - predsjednik žirija
2. **Dijana Vučinić**, arhitekta – Studio DVARP Podgorica – stručna članica
3. **Prof.mr.sc. Sabrija Bilalić**, arhitekta – Redovni profesor na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu – stručni član
4. **Dušica Totić**, arhitekta – Remorker Architects Beograd – stručna članica
5. **Tamara Marović**, arhitekta – Ministarstvo prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine – stručna članica
6. **Aleksandar Dabović**, arhitekta – Inženjerska Komora Crne Gore – stručni član
7. **Kristina Bulatović Pejić**, arhitekta – Glavna gradska arhitektica Opština Kolašin – predstavnica raspisivača

Izvjestioci:

1. **Marija Bulatović**, spec.prav.
2. **Marko Ilinčić**, dipl.građevinski inženjer

TOK RADA ŽIRIJA:

Otvaranje konkursnih radova izvršili su izvjestioci sa predstavnicom raspisivača, Kristinom Bulatović Pejić, u ponedjeljak, 13. oktobra 2025. godine. Pripremljen je *Zapisnik o prijemu radova*, koji je sastavni dio ovog Izvještaja. Istim je konstatovano da je u predviđenom roku, tj. do 12:00h (lokalno vrijeme u Crnoj Gori) u petak, 10. oktobra 2025. godine, pristiglo ukupno 41 konkursni rad, od kojih je jedan diskvalifikovan dok su dva rada van roka.

Žiriranje je otpočelo danom dostavljanja konkursne dokumentacije članovima žirija, 14. oktobra 2025. godine. Svaki član žirija je pojedinačno analizirao pristigle radove s ciljem sagledavanja konceptualnih i programskih rješenja, odnosa projekata prema okruženju, kao i drugih kriterijuma definisanih konkursom. Ovaj proces omogućio je da se članovi žirija detaljno upoznaju sa svim radovima i da, na osnovu samostalne analize, formiraju inicijalne stavove o radovima koji posjeduju potencijal za dalja razmatranja. Nakon toga, žiri je održao dvije sjednice u punom sastavu uživo, i to 22. i 23. oktobra 2025. godine.

Izvjestioci su preuzeli foldere sa naznakom „podaci o autoru“ na čuvanje, u koje žiri nema uvid do utvrđivanja konačne rang liste učesnika i potpisivanja odluke o raspodjeli nagrada.

Nakon otvaranja konkursnih radova, isti su dostavljeni članovima žirija na uvid u svrhu pripreme za sjednice žiriranja.

A/ Prva sjednica žirija

Prva sjednica žirija održana je 22. oktobra 2025. godine, u okviru koje su održane tri sesije žiriranja i obilazak konkursnelokacije.

Žiri je izvršio pregled i evaluaciju 38 konkursnih radova koji su pristigli u predviđenom roku. Od pristiglih radova, radovi pod šiframa: 88088 i 26583 nisu uzeti u dalje razmatranje budući da nisu stigli u predviđenom roku.

Nakon što je izvršen pregled i uvid u sadržaj 38 konkursnih radova, žiri je pristupio sačinjavanju užeg izbora. Preklopom užeg izbora svih članova žirija, u dalje razmatranje ušlo je 9 konkursnih radova, i to radovi pod sljedećim šiframa: 73546, 92025, 11857, 20202, 01911, 20125, 36438, 16132 i 48223.

Uprkos relativno velikom boju pristiglih radova kvalitetom se izdvojilo 6 radova koji su uspjeli pronaći kreativne odgovore na relativno složene inpute lokacije i projektnog programa. Kroz višestruke sesije i uz visok stepen saglasnosti žiri je donio odluku o gore pomenutih 6 radova. Detaljnim analizama ponuđenih prostornih rješenja, funkcionalnosti, estetskih i ekonomskih kriterijuma uspostavljena je konačna rang lista koja podrazumijeva dodjelu prve, druge i treće nagrade, kao i dva otkupa.

Konkursni radovi koji su ušli u užu krug razmatranja i koji će se detaljno razmatrati na drugoj sjednici žiriranja su radovi pod šiframa: 01911, 11857, 92025, 73546, 16132 i 20202.

B/ Druga sjednica žirija

Na drugoj sjednici, održanoj 23. oktobra izvršen je pregled i evaluacija prema kriterijumima za bodovanje (prostorni, programski, estetski, ekonomski i ekološki kriterijum) 5 konkursnih radova pod šiframa: 01911, 11857, 92025, 73546 i 16132, koji su na prethodnoj sjednici žirija selektovani kao užu izbor za potencijalnu dodjelu nagrada.

Nakon što se pristupilo detaljnoj analizi prema kriterijuma zadatim raspisom konkursa, zaključeno je da od navedenih 5 konkursnih radova, tri rada pod šiframa: 01911, 11857 i 73546 ulaze u najuži izbor za nagrade, dok radovi pod šiframa: 92025 i 16132 ulaze u izbor za otkupe.

Žiri je odlučio da se dodjele prva nagrada, druga nagrada i dva otkupa, te utvrdio rang listu, koja slijedi u nastavku:

RANG LISTA:

Nagrada	Šifra	Iznos nagrade	Bodovi
Prva nagrada	11857	16.000,00€	91
Druga nagrada	73546	10.000,00€	87
Treća nagrada	01911	6.000,00€	75
Otkup I	16132	2.000,00€	65
Otkup II	92025	2.000,00€	61

OPŠTI KOMENTAR ŽIRIJA

Žiri izražava zadovoljstvo i zahvalnost učesnicima za veliki odziv na poziv za učešće na međunarodnom konkursu za idejno arhitektonsko rješenje gradske garaže sa elementima multifunkcionalnog objekta u Kolašinu. Tu okolnost tumačimo kao izraz povjerenja u raspisivače konkursa, konkursni žiri i, iznad svega, kao pozitivnu reakciju na inspirativnu lokaciju i temu. Imajući u vidu prethodno, ocjenjujemo konkurs kao uspješan doprinos afirmaciji arhitektonske prakse i kulture u Crnoj Gori. Izražavamo nadu da će nagrađeno rješenje naći svoj put do vjerodostojne i kvalitetne realizacije.

IZVJEŠTAJ ŽIRIJA O KONKURSNIM RADOVIMA

PRVA NAGRADA - RAD POD ŠIFROM: 11857

Cijeneci cjelovitost, kvalitet, racionalnost i promišljenost ponuđenog rješenja žiri je odlučio da prvu nagradu dodijeli radu pod šifrom 11857. Žiri je u ovom radu prepoznao kvalitet i uspješno traganje za inputima lokacije. Denivelisana livada unutar centralne gradske zone, dobro saobraćajno integrisana sa mrezom pješačkih i kolskih tokova užeg centra grada ali i sa tranzitnim saobraćajem, kontekst je koji je inspirisao nagrađene autore da ponude geometriju koja racionalno i efikasno koristi nevelike kapacitete lokacije.

Uspjeh ponuđenog rješenja, između ostalog, ogleda se i u činjenici što je kreiran prostor bogate ambijentalnosti i funkcionalnosti ali bez koketiranja sa stereotipima o potrebi stvaranja identiteta objekta i lokacije stavljajući u prvi plan formu, gabarite, materijale. Nagrađeni rad kreativno koristi potencijale cjelokupne lokacije smještajući dio kapaciteta mirujućeg saobraćaja i u trup ulice Generala Anđelića, a što je omogućeno projektnim zadatkom. Istovremeno, nagrađeni rad ne gubi iz vida da je osnovna namjena objekta – javna gradska garaža te sa mjerom pronalaz pravi obim, i lokaciju pratećim sadržajima javne i poslovne namjene. Blizina škole podstakla je autore da ponude i pješačku komunikaciju između školskog dvorišta i javnih sadržaja garaže na taj način dajući i dodatni smisao paviljonima projektovanim na krovu.

Analizirajući funkcionalnost objekta kao veoma važan aspekt u projektovanju javnih gradskih garaža žiri ocjenjuje da je nagrađeni rad ponudio kvalitetan odgovor obilato se služeći inputima same lokacije. U tom kontekstu žiri posebno vrednuje dvije projektantske odluke: da se dio gabarita objekta smjesti ispod ulice Generala Anđelića što unaprijeđuje ukupne kapacitete garaže i da se kapaciteti garaže iznad kote ulice Braće Vujčići strukturiraju kao nekoliko „nezavisnih“ garaža po svakoj etaži (1,2,3). Na taj način autori su objekat oslobodili potrebeza organizacijom rampi unutar objekta i iskoristili su podužni profil ulice Generala Anđelića za ulaze u garažu. Ove dvije odluke obezbijedile su rasterećenost i „čistoću“ osnove projektovanog objekta što su autori znali iskoristiti projektujući ukupno 276 parking mjesta za automobile, 20 za bicikle i 8 za motocikle, te obezbijedjući pregledne i funkcionalne tokove horizontalnog i vertikalnog kretanja u garaži.

Projektantska odluka da konstruktivni sistem ostane prisutan i vidljiv na fasadama objekta te da svojom geometrijom gradi lice ovog objekta smatra se dobrom i uspješno realizovanom a linearne aplikacije od drveta koje naglašavaju ortogonalnu strukturu daju dodatni šarm objektu.

Forma objekta komponovana je kao i funkcija, promišljno, pažljivo i tačno, bez viška ekspresije. Krovna ravan na koti 13,2 artikulisana je kao javni gradski prostor sa poslovnim sadržajima i sa nadstrešnicom koja objektu obezbjeđuje funkcionalnost ali i mjeru ekspresije koja objektu daje identitet i mjesto u užem gradskom jezgru.

Iako se prvonagrađeni rad ističe kao najuspješniji, žiri smatra da postoji prostor za dodatna unaprijeđenja i poboljšanja koja je moguće sprovesti i tokom izrade Glavnog projekta a koja se odnose na:

- Analizirati mogućnost za vizualno dostupnijim pješačkim pristupom krovnoj etaži (13,2). Projektovana rampa nije u punoj mjeri saglediva pa se predlaže lokacija gdje se nalazi turistički infopunkt i video nadzor kao jedna od mogućnosti za lociranje jednokrakog stepeništa.
- Analizirajući prostor za dodatno unaprijeđenje materijalizacije fasadnih ravni predlaže se da se linearne drvene aplikacije zadrže na horizontalnim i vertikalnim elementima fasade a da se uklone da dijagonala „šed krova“. Na taj način iznad kote 13,2 ne bi bilo ovih elemenata a „gola“ metalna konstrukcija iznad kote 13,2 svojom lakoćom obezbijedila bi adekvatan status tom dijelu objekta.

RAD POD ŠIFROM "11857"			
KRITERIJUM		BODOVI	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum Karakter rješenja u užem i širem urbanom kontekstu, ostvarena usklađenost sa opštim potrebama i ambijentalnim vrijednostima	0-30 bodova	27
2.	Programski kriterijum Distribucija sadržaja i funkcionalnost, postignuti ciljevi u skladu sa konkursnim zadatkom	0-30 bodova	27
3.	Estetski kriterijum Arhitektonsko-urbanistička forma i ostvareni vizuelni efekat unutar i van predmetnog područja	0-25 bodova	22
4.	Ekonomski kriterijum Programska i tržišna održivost	0-5 bodova	5
5.	Kriterijum održivosti Zadovoljenje kriterijuma održivog urbanog razvoja	0-10 bodova	10
UKUPNO:			91

DRUGA NAGRADA - RAD POD ŠIFROM "73546"

Konkursni rad odlikuje se izuzetno promišljenim položajem na terenu, sa dramatičnim volumetrijskim iskakanjem koje je usmjereno ka prilaznoj saobraćajnici. Posebno je vrednovano pažljivo projektovano kretanje, kako vozila tako i pješaka, uz omogućeno višeslojno pristupanje objektu sa različitih visinskih kota. Ovakva funkcionalna šema dodatno doprinosi prostornom doživljaju i kvalitetu ambijenata. Arhitektonski izraz je savremen i artikulisan s mjerom. U oblikovnom smislu primat u formi zauzimaju dodatni sadržaji te ova odluka umanjuje jasnoću osnovne programske ideje i može dovesti do pogrešnog tumačenja funkcionalnih prioriteta objekta.

Kao zamjerku, žiri ističe nedostatak izraženiye veze sa lokalnim arhitektonskim kontekstom.

Uprkos navedenim primjedbama, rad pokazuje visok nivo arhitektonske pismenosti i promišljenosti, te se dodeljuje druga nagrada

RAD POD ŠIFROM " 73546"			
KRITERIJUM		BODOVI	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum Karakter rješenja u užem i širem urbanom kontekstu, ostvarena usklađenost sa opštim potrebama i ambijentalnim vrijednostima	0-30 bodova	25
2.	Programski kriterijum Distribucija sadržaja i funkcionalnost, postignuti ciljevi u skladu sa konkursnim zadatkom	0-30 bodova	24
3.	Estetski kriterijum Arhitektonsko-urbanistička forma i ostvareni vizuelni efekat unutar i van predmetnog područja	0-25 bodova	23
4.	Ekonomski kriterijum Programska i tržišna održivost	0-5 bodova	5
5.	Kriterijum održivosti Zadovoljenje kriterijuma održivog urbanog razvoja	0-10 bodova	10
UKUPNO:			87

TREĆA NAGRADA - RAD POD ŠIFROM "01911"

Predloženo idejno rješenje se zasniva na konceptu kompaktnog, jasno definisanog volumena koji precizno oblikuje urbani front i stvara arhitektonski akcenat.

Objekat je oblikovan kroz ritmične cjeline različite visine i materijalizacije, čime se razbija masa garaže i postiže vizuelna dinamika uz zadržavanje jednostavne forme.

Kombinacija betona i perforiranih metalnih panela omogućava prirodno osvjetljenje i ventilaciju, dok daje prepoznatljiv arhitektonski karakter objektu. Idejno rješenje donosi savremenu, uravnoteženu i jasnu arhitekturu, koja se diskretno uklapa u ambijent grada.

Međutim, kao zamjerku žiri ističe odluku da se ne koristi prostor ispod saobraćajnice Generala Anđelića, što je uslovalo i manji broj parking mjesta. Takođe, autorski tim nije iskoristio mogućnost pristupa objektu sa denivelisane saobraćajnice Generala Anđelića, čime je propuštena mogućnost funkcionalnijeg rješenja i jednostavnije interne komunikacije u okviru garaže.

RAD POD ŠIFROM " 01911"			
KRITERIJUM		BODOVI	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum Karakter rješenja u užem i širem urbanom kontekstu, ostvarena usklađenost sa opštim potrebama i ambijentalnim vrijednostima	0-30 bodova	22
2.	Programski kriterijum Distribucija sadržaja i funkcionalnost, postignuti ciljevi u skladu sa konkursnim zadatkom	0-30 bodova	19
3.	Estetski kriterijum Arhitektonsko-urbanistička forma i ostvareni vizuelni efekat unutar i van predmetnog područja	0-25 bodova	21
4.	Ekonomski kriterijum Programska i tržišna održivost	0-5 bodova	4
5.	Kriterijum održivosti Zadovoljenje kriterijuma održivog urbanog razvoja	0-10 bodova	9
UKUPNO:			75

OTKUP I - RAD POD ŠIFROM "16132"

Projektom je na kvalitetan način iskorišćena morfologija terena i integrisana je u cjelokupno konkursno rješenje. Objekat u cjelini ostvaruje skladan odnos s okruženjem; krovna terasa i perforirana fasada otvaraju dinamične vizure prema urbanom i prirodnom pejzažu. Posebna pažnja posvećena je integraciji dodatnih komercijalnih sadržaja, čime je ostvaren viši nivo aktivacije prostora. U materijalizaciji se prepoznaje uspješna kombinacija osnovne betonske strukture i drvenih elemenata koji korespondiraju s karakterom lokacije, pa objekat djeluje prirodno uklopljen u ambijent.

Međutim, funkcionalno rješenje osnovne namjene objekta - garaže je djelimično uspješno. Izostanak korišćenja bočne ulice doveo je do dodatnog opterećenja kružnog saobraćanja unutar garažnog prostora, dok je završetak slijepe ulice mogao biti promišljenije riješen. Osim toga, žiri zapaža da je rampa projektovana izvan granica parcele, što predstavlja tehnički nedostatak koji bi se mogao eventualno korigovati u daljoj razradi, ali zbog kojeg projekat nije mogao biti razmatran za nagradu. Ipak, zbog cjelokupnog kvaliteta arhitektonskog izraza i dodatnih sadržaja, dodjeljuje se otkup.

RAD POD ŠIFROM "16132"			
KRITERIJUM		BODOVI	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum Karakter rješenja u užem i širem urbanom kontekstu, ostvarena usklađenost sa opštim potrebama i ambijentalnim vrijednostima	0-30 bodova	22
2.	Programski kriterijum Distribucija sadržaja i funkcionalnost, postignuti ciljevi u skladu sa konkursnim zadatkom	0-30 bodova	19
3.	Estetski kriterijum Arhitektonsko-urbanistička forma i ostvareni vizuelni efekat unutar i van predmetnog područja	0-25 bodova	18
4.	Ekonomski kriterijum Programska i tržišna održivost	0-5 bodova	3
5.	Kriterijum održivosti Zadovoljenje kriterijuma održivog urbanog razvoja	0-10 bodova	5
UKUPNO:			67

OTKUP II - RAD POD ŠIFROM "92025"

Rad se ističe jasno artikulisanim dizajnom svedene forme i funkcionalnog rješenja.

Garaža, kao primarna funkcija, dobro je projektovana, sa jasno definisanim saobraćajnim principima i pravilno dimenzionisanim elementima.

Javni dodatni prostor u okviru ovog objekta smješten je na nivou drugog sprata, koji se poklapa sa nivoom bočne saobraćajnice – ulice Generala Anđelića. Ovo predstavlja jedno od boljih rješenja iskorišćenosti potencijala bočne ulice, čime je ostvarena dobra komunikacija u okviru mikrokonteksta i formiran kvalitetan javni prostor sa pogledom prema parku na suprotnoj strani.

Materijalizacija bijele mrežaste fasade predstavlja dobar izbor, dok je upotreba plave boje i materijalizacija enterijera i „plavog platoa“ donekle neodgovarajuća u odnosu na postojeći kontekst lokacije.

Jedan od nedostataka rješenja je nedovoljan broj parking mjesta, budući da autori nijesu iskoristili puni potencijal parcele na nivou ispod kote ulice, što je rezultiralo ograničenim kapacitetom garaže.

RAD POD ŠIFROM "92025"			
KRITERIJUM		BODOVI	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum Karakter rješenja u užem i širem urbanom kontekstu, ostvarena usklađenost sa opštim potrebama i ambijentalnim vrijednostima	0-30 bodova	18
2.	Programski kriterijum Distribucija sadržaja i funkcionalnost, postignuti ciljevi u skladu sa konkursnim zadatkom	0-30 bodova	19
3.	Estetski kriterijum Arhitektonsko-urbanistička forma i ostvareni vizuelni efekat unutar i van predmetnog područja	0-25 bodova	16
4.	Ekonomski kriterijum Programska i tržišna održivost	0-5 bodova	3
5.	Kriterijum održivosti Zadovoljenje kriterijuma održivog urbanog razvoja	0-10 bodova	5
UKUPNO:			61

KONKURSNI ŽIRI:

1. **Branislav Gregović**, arhitekta – Studio LXXVI Podgorica - predsjednik žirija



2. **Dijana Vučinić**, arhitekta – Studio DVARP Podgorica – stručna članica



3. **Prof.mr.sc. Sabrija Bilalić**, arhitekta – Redovni profesor na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu – stručni član



4. **Dušica Totić**, arhitekta – Remorker Architects Beograd – stručna članica



5. **Tamara Marović**, arhitekta – Ministarstvo prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine – stručna članica



6. **Aleksandar Dabović**, arhitekta – Inženjerska Komora Crne Gore – stručni član



7. **Kristina Bulatović Pejić**, arhitekta – Glavna gradska arhitektica Opština Kolašin-predstavnica raspisivača





CRNA GORA
OPŠTINA KOLAŠIN
Služba Predsjednika

Glavni gradski arhitekta

ZAPISNIK O PRIJEMU KONKURSNIH RADOVA

MEĐUNARODNI KONKURS ZA IDEJNO ARHITEKTONSKO RJEŠENJE GRADSKJE GARAŽE SA ELEMENTIMA MULTIFUNKCIONALNOG OBJEKTA U KOLAŠINU

Pristigli radovi do 12:00h, petak, 10.Oktobar 2025. godine		
r.br.	Šifra rada	Vrijeme pristizanja mejla
01.	73546	28.09.2025. (03:56h)
02.	95209	09.10.2025. (17:26h)
03.	27123	09.10.2025. (17:30h)
04.	38436	09.10.2025. (17:50h)
05.	25991	09.10.2025. (21:00h)
06.	92025	09.10.2025. (22:02h)
07.	11857	09.10.2025. (22:12h)
08.	74852	09.10.2025. (22:16h)
9.	20202	10.10.2025. (02:01h)
10.	09260	10.10.2025. (02:56h)
11.	04048	10.10.2025. (02:40h)
12.	11210	10.10.2025. (03:17h)
13.	20217	10.10.2025. (04:36h)
14.	19387	10.10.2025. (05:19h)
15.	65789	10.10.2025. (06:38h)
16.	94503	10.10.2025. (07:38h)
17.	12688	10.10.2025. (09:22h)
18.	27356	10.10.2025. (09:58h)
19.	41371	10.10.2025. (10:29h)
20.	50108	10.10.2025. (10:33h)

21.	73182	10.10.2025. (10:46h)
22.	82828	10.10.2025. (10:49h)
23.	01911	10.10.2025. (10:57h)
24.	Zxt69	10.10.2025. (11:14h)
25.	13579	10.10.2025. (11:18h)
26.	00707	10.10.2025. (11:21h)
27.	88800	10.10.2025. (11:24h)
28.	R8YA0	10.10.2025. (11:33h)
29.	20125	10.10.2025. (11:37h)
30.	36438	10.10.2025. (11:45h)
31.	16132	10.10.2025. (11:48h)
32.	48223	10.10.2025. (11:50)
33.	A100N	10.10.2025. (11:52h)
34.	00001	10.10.2025. (11:52h)
35.	58742	10.10.2025. (11:53h)
36.	34522	10.10.2025. (11:54h)
37.	37462	10.10.2025. (11:57h)
38.	06462	10.10.2025. (11:59h)
39.	88088	10.10.2025. (12:01h)
40.	26583	10.10.2025. (12:08h)