



Crna Gora
Ministarstvo prostornog planiranja,
urbanizma i državne imovine
Direktorat glavnog državnog arhitekta

Broj: 05-332/24-16282/7
Podgorica, 10.06.2025. godine

IZVJEŠTAJ ŽIRIJA

NAZIV KONKURSA:

Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje za objekat zatvorenog poluolimpijskog bazena i multifunkcionalne sportske sale u Pljevljima

RASPISIVAČ KONKURSA:

Ministarstvo prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine
IV Crnogorske brigade br. 19
81000 Podgorica
www.gov.me/mepg

OVLAŠĆENO LICE RASPISIVAČA:

Mirjana Đurišić, v.d. generalne direktorice Direktorata glavnog državnog arhitekta u Ministarstvu prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine
e-mail: mirjana.djurisic@mdup.gov.me

VRSTA I OBLIK KONKURSA:

Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje za objekat zatvorenog poluolimpijskog bazena i multifunkcionalne sportske sale u Pljevljima je: nacionalni, opšti, jednostepeni i anonimni.

NAGRADNI FOND

Ukupan nagradni fond za dodjelu nagrada iznosi neto 51.000,00€. Žiri može dodijeliti prvu, drugu, treću nagradu i dva jednako vrijedna otkupa, i to u sljedećim neto iznosima:

I nagrada - 23.000,00 €
II nagrada - 14.000,00 €
III nagrada - 8.000,00 €
Otkup I - 3.000,00 €
Otkup II - 3.000,00 €

Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neku od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou, kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

PREDMET KONKURSA:

Predmet konkursa je izrada idejnog arhitektonskog rješenja za potrebe izgradnje zatvorenog poluolimpijskog bazena i multifunkcionalne sportske sale u Pljevljima na lokaciji koja se nalazi u zahvatu Prostorno-urbanističkog plana Opštine Pljevlja ("Službeni list CG – opštinski propisi", broj 11/11).

PUP-om je za predmetni prostor planirana namjena – površine za sport i rekreaciju.



@PROMOCIJA.ARHITEKTURE.CG

ripa

CILJ KONKURSA:

Cilj konkursa je da se dobije funkcionalno i prepoznatljivo idejno arhitektonsko rješenje koje će, prije svega, zadovoljiti propisane uslove i postići maksimalno usaglašavanje svih aspekata preciziranih Konkursnim zadatkom, pri čemu je od ključnog značaja privođenje namjeni cjelokupnog sportsko rekreativnog kompleksa u Pljevljima. Izgradnja zatvorenog poluolimpijskog bazena i multifunkcionalne sale predstavlja strateški važan projekat, koji je predstavljen kroz Plan za oporavak Pljevalja i značajno bi doprinio razvoju Pljevalja. Ujedno je dio sportsko-turističkog centra, koji između ostalog čine i centar za smještaj sportista, sportska hala i tereni i gradski stadion.

KONKURSNI ROK:

Rok za predaju radova bio je **petak, 30. maj 2025. godine, do 12:00h** (lokalno vrijeme u Crnoj Gori).

ČLANOVI ŽIRIJA I IZVJESTIOCI:

Članovi žirija:

- **Mirka Đurović**, arhitekta – (Studio „ARHIENT“, predstavnik Inženjerske komore Crne Gore) – predsjednica žirija;
- **Dragana Radulović**, arhitekta – (Studio „Dijalog.Arhitektura.Urbanizam“) – stručna članica;
- **Andrej Mitrović**, arhitekta – (Studio „M-PRO“) – stručni član;
- **Ljiljana Đondović**, M.Urb. – (Opština Pljevlja) – stručna članica;
- **Vojislavka Đurđić**, dipl. prostorni planer – predstavnik Ministarstva prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine – članica.

Izvjestioci:

- **Mina Novosel**, M.Arch. – Ministarstvo prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine;
- **Marija Nišavić**, M.Sc.arch.

TOK RADA ŽIRIJA:

Otvaranje konkursnih radova izvršili su izvjestioci sa članicom žirija, Vojislavkom Đurđić u ponedjeljak, 02. juna 2025. godine. Pripremljen je *Zapisnik o prijemu radova*, koji je sastavni dio ovog Izvještaja. Istim je konstatovano da su u predviđenom roku, tj. do 12:00h (lokalno vrijeme u Crnoj Gori) u petak, 30. maja 2025. godine, pristigla 3 konkursna rada, kao i 1 rad van roka, a koji su predati zaključno sa 30. majem. (Rad koji je pristigao van predviđenog roka ne nalazi se u tabeli Zapisnika o prijemu radova).

Izvjestioci su preuzeli foldere sa naznakom „podaci o autoru“ na čuvanje, u koje žiri nema uvid do utvrđivanja konačne rang liste učesnika i potpisivanja odluke o raspodjeli nagrada. Nakon otvaranja konkursnih radova, isti su dostavljeni članovima žirija na uvid u svrhu pripreme za sjednice žiriranja.

Održane su dvije sjednice žiriranja u punom sastavu, i to 09. i 10. juna 2025. godine.

A/ Prva sjednica žirija

Prva sjednica žirija održana je 09. juna 2025. godine, tokom koje je žiri izvršio pregled i evaluaciju 3 konkursna rada koji su pristigli u predviđenom roku. Konstatovano je sljedeće:

Izvršen je pregled i uvid u sadržaj konkursnih radova pristiglih u roku, radovi pod šiframa: 33515, 65204, 18325, čime su radovi stekli uslov za dalje razmatranje budući da su ispunili uslove propisane načinom predaje i tehničko-oblikovne obrade konkursnog rada, definisanim Raspisom konkursa.

Usljedi je analiza konkursnih radova nakon koje je žiri procijenio da sva tri pristigla konkursna rada sadrže veći broj nedostataka, dok ujedno svaki rad pojedinačno posjeduje određene kvalitete. Imajući prednje u vidu, žiri je zaključio da sva tri konkursa rada stiču uslov za detaljnije razmatranje u drugoj sjednici žirija.

B/ Druga sjednica žirija

Druga sjednica žirija održana je 10. juna 2025. godine, u toku koje se pristupilo detaljnoj analizi prema kriterijuma zadatim raspisom konkursa. Žiri je pažljivo analizirao predloženi urbanistički koncept i funkciju, inovativnost u arhitektonskom izrazu, uređenje terena i druge ključne aspekte relevantne za konkursni zadatak. Osim toga, žiri je uzeo u obzir i održivost i estetski doprinos svakog konkursnog rada. Nakon izdašne evaluacije, žiri je jednoglasno odlučio da se ne dodijele prva, druga i treća nagrada već da se dodijele tri jednako vrijedna otkupa.

Nijedan od radova nije u cjelosti ispravno odgovorio na prostorne, programske i estetske kriterijume zadate programskim zadatkom. Žiri je naročito naglasio neusklađenost predloženih rješenja sa planiranom investicionom vrijednošću koja je opredijeljena za objekat zatvorenog bazena i multifunkcionalne sale.

Kako su kroz sva tri pristigla rada predstavljena djelimična rješenja konkursnog zadatka, te kako isti ne ispunjavaju uslove buduće realizacije, to je žiri donio odluku da konkursnim radovima pod šiframa **33515, 65204, 18325** dodijeli tri jednako vrijedna otkupa u iznosu od po 3.000€, shodno članu 36 *Pravilnika o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje*. S tim u vezi, žiri je utvrdio da pristigli konkursni radovi ne predstavljaju osnov za izradu glavnog projekta.

Nagrada	Šifra	Iznos nagrade
Otkup	33515	3.000,00 €
Otkup	65204	3.000,00 €
Otkup	18325	3.000,00 €

IZVJEŠTAJ ŽIRIJA O KONKURNIM RADOVIMA

1. RAD POD ŠIFROM "33515" (Otkup)

Autori pronalaze inspiraciju u zatečenom građanom okruženju lokacije, prihvativši dvovodne krovove kao osnovno oblikovno polazište. Žiri ga smatra opravdanim, ali nedovoljno razrađenim, te dominantnim u mjeri kojom postaje ograničenje za nesmetan razvoj funkcije i unutrašnje kohezije prostora. Objekat ima više naglašenih ulaza koji nijesu podržani jasnim unutrašnjim putanjama kretanja i efikasnom orijentacijom. Prateći sadržaji sportskih sala i bazena nijesu usklađeni sa njihovom veličinom. Konstatuje se neracionalno veliki komfor sanitarne infrastrukture. Uočava se potencijalno konfliktna visinska regulacija u kontaktnoj zoni sa susjednim postojećim objektima porodičnog stanovanja, koji zbog male udaljenosti i niže regulacije bivaju ambijentalno degradirani. Ekonomski ulaz planiran je na pješačkoj promenadi i preko puta hola postojeće sportske sale. Osim diskutabilne pozicije ovaj ulaz ostvaruje kontakt sa podzemnom tehničkom etažom jedino lift platformom bez planiranog stepeništa. Propisani standard zelenih površina ostvaren je uz uključivanje površine parkinga i zelenog krova. Pohvalno je uvođenje komercijalnih sadržaja orijentisanih ka spolja, ali je upitno što njihova pozicija nije uz pješačke promenade.

Žiri posebno ističe analitičan pristup zadatku, jasnu prezentaciju rada i pregledne tehničke podatke koji uspješno ilustruju cjelinu rješenja.

Iako postoje značajni funkcionalni izazovi, rad zaslužuje pažnju i izabran je za otkup.

2. RAD POD ŠIFROM "65204" (Otkup)

Kvalitet ovog konkursnog rješenja je urbanistička postavka, posebno je dobro orijentisan pješački i kolski pristup objektu. Predloženo rješenje uspješno rješava odnos prema susjednim objektima, gdje je planirana zelena tampon zona kao barijera između privatnog i javnog karaktera prostora. Kao pozitivan aspekt rada ocijenjena je i južna pozicija oba bazena, orijentisana ka parkovskoj površini. Kvalitet je i dosljednost u izrazu, kroz čistu i minimalističku formu.

Međutim, arhitektonski izraz kompleksa nije u harmoniji sa prirodnim okruženjem i neposrednim kontaktnim objektima. Opšta ocjena je da je objekat predimenzinisan. Funkcionalna organizacija objekta djeluje neracionalno, sa prostorijama i koridrima koji se ponavljaju. Nedostatak je odsustvo površinskog parkiranja, makar u nekom procentu. Upitan je i prilaz vatrogasnog vozila, naročito u dijelu prema postojećim porodičnim objektima. Neadekvatno savladane visinske razlike, nedovoljne dužine rampe i ulaz u samu garažu ne omogućavaju racionalno funkcionisanje garažnog prostora. Značajna primjena fasadnih staklenih površina ocjenjuje se kao neracionalno rješenje u ekonomskom smislu. Kvalitet unutrašnjeg prostora je ostvaren korišćenjem drvenih konstruktivnih elemenata i staklenih površina, ali upitno je savladavanje planiranih raspona i opravdanost naglašene horizontalne staklene površine u dijelu iznad poluolimpijskog bazena, uzimajući u obzir opterećenja snijegom.

U tehničkom smislu rad nije upotpunosti kompletiran. Nedostaju visinske kote i svi prikazi namjena prostorija.

Ipak, pored navedenih nedostataka, rad se izdvaja ispravnom orijentacijom osnovnog sadržaja i izabran je za otkup.

3. RAD POD ŠIFROM "18325" (Otkup)

Ovo rješenje pokazuje visok kvalitet u konceptualnom pristupu, nadahnut tradicionalnom formom planinske kuće. Ipak žiri je ocijenio da je interpretacija tradicionalne arhitekture trebala da bude inspirisana i lokalnim kontekstom. Jednostavnost forme, jezgrovitost i kompaknost objekta, te racionalna i funkcionalna unutrašnja organizacija su glavni kvalitet ovog rada. Takođe, autor je dao smislen i logičan predlog distribucije ventilacionih kanala i instalacionih trasa, te racionalan pristup iskorišćenja prostora na skrivenom dijelu krovne površine - niše za postavljanje otvorenog bloka mašinskih instalacija i fotonaponskih solarnih panela.

U formalnom dijelu, nisu dostavljeni 3D prikazi inkorporirani u šire realno okruženje iz gornjeg rakusa iz više pozicija sa pripadajućim uređenjem terena, te se shodno istom ne može jasno sagledati korelacija objekta sa neposrednim okruženjem i susjednim objektima.

U funkcionalnom dijelu, upitna je organizacija i korišćenje jednosmjerne ulice unutar garaže i paralelnog parkiranja, ako se uzmu u obzir širina predviđene ulice, dimenzije predviđenih parking mjesta i pristupni minimalni radijusi kretanja vozila. Dalje, vrlo je upitna orijentacija glavne sale sa bazenima prema sjevernoj strani i sa pogledom prema sportskom centru "Ada", te uzimajući u obzir malu udaljenost od predmetnog objekta. Žiri smatra, da bi sa druge strane bolje rješenje bilo da su bazeni orijentisani na južnoj strani, čime bi se dobila vizura prema unutrašnjem dvorištu i tampon zoni zelenila, uz mogućnost stvaranja platforme za sunčanje u južnom dijelu lokacije.

Kao i kod dva prethodna rada, pored navedenih neostataka, rad zaslužuje pažnju i izdvaja se za otkup.

KONKURSNI ŽIRI:

- **Mirka Đurović**, arhitekta - (Studio „ARHIENT“, predstavnik Inženjerske komore Crne Gore) - predsjednica žirija;



- **Dragana Radulović**, arhitekta - (Studio „Dijalog.Arhitektura.Urbanizam“) - stručna članica;



- **Andrej Mitrović**, arhitekta - (Studio „M-PRO“) - stručni član;



- **Ljiljana Đondović**, M.Urb. - (Opština Pljevlja) - stručna članica;



- **Vojislavka Đurđić**, dipl. prostorni planer - predstavnik Ministarstva prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine - članica.





ZAPISNIK O PRIJEMU KONKURSNIH RADOVA

**Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje za objekat zatvorenog poluolimpijskog bazena
i multifunkcionalne sportske sale u Pljevljima**

Pristigli radovi do 12:00h, petak, 30.maj 2025. godine		
r.br.	Šifra rada	Vrijeme pristizanja mejla
01.	33515	30.05.2025., 09:55h
02.	65204	30.05.2025., 10:41h
03.	18325	30.05.2025., 11:55h